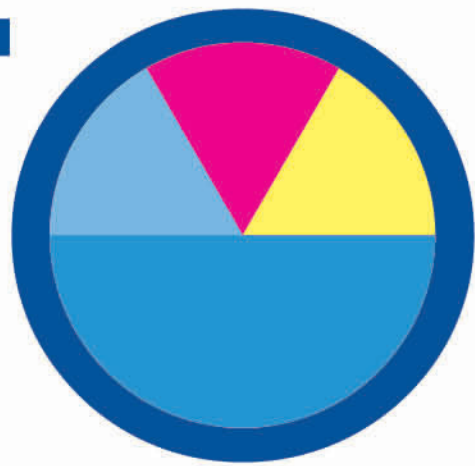


MIT



夢に向かって学び／創り／奏でる／

2026 High School GUIDE

III



令和8年度に
100周年を迎えます！

君の未来がここにある

生徒会長より

生徒会長 | 鈴木 裕翔 (大宮二中出身)

令和8年度に創立100周年を迎える本校は、普通科、家政科、音楽科の3科からなる歴史と伝統に溢れた学校です。それぞれの学科から受ける影響はとて大きく、家政科によるファッションショーや音楽科による演奏会など、三高ならではのイベントが数多くあります。また、運動部、文化部ともに関東大会や全国大会への出場経験がある団体が多くあり、部活動においても一生懸命に取り組むことができます。令和4年度からは男子生徒の受け入れも積極的に行っています。3年間で100名を超える男子生徒が入学しており、部活動に所属し、練習に励んでいる生徒も多くいます。魅力あふれる水戸三高で、親切な先生方、優しい先輩方と一緒に高校3年間で過ごしてみませんか？ 私たちは、みなさんが入学されるのを心から楽しみにしています。



令和7年度生徒数

令和7年4月1日現在

科	男子	女子	合計
普通科	91	611	702
家政科	2	117	119
音楽科	8	39	47
合計	101	767	868

出身市町村										
市町村	1年	2年	3年	計	市町村	1年	2年	3年	計	
水戸市	101	105	100	306	石岡市	5	4	3	12	
笠間市	23	18	21	62	鉾田市	3	4	3	10	
ひたちなか市	80	72	49	201	茨城県	10	7	15	32	
那珂市	16	17	16	49	大洗町	2	3	4	9	
常陸大宮市	15	11	13	39	城里町	4	11	6	21	
日立市	9	8	12	29	東海村	9	9	16	34	
常陸太田市	4	1	5	10	その他・県内	16	12	11	39	
小美玉市	3	6	6	15						
合計						300	288	280	868	

年間行事予定

4 APR. ・前期始業式 ・入学式 ・新入生歓迎会 ・遠足	5 MAY ・前期中間考査	6 JUN. ・校内文化発表会 ・家政科ファッションショー	7 JUL. ・前期期末考査 ・芸術鑑賞会 ・夏季課外開始 ・中学3年生対象学校説明会	8 AUG. ・保護者面談	9 SEP. ・クラスマッチ ・前期終業式
10 OCT. ・後期始業式 ・修学旅行(2年生)	11 NOV. ・後期中間考査(1、2年生) ・学年末考査(3年生) ・学校公開 ・部活動見学会	12 DEC. ・音楽科卒業演奏会 ・冬季課外開始	1 JAN. ・共通テスト(3年生)	2 FEB. ・学年末考査(1、2年生)	3 MAR. ・卒業式 ・後期終業式 ・プリティッシュヒルズ(英語宿泊研修) ・ダンス発表会(1年生)



一つ一つが、かけがえのない1ページ

ともにつくりよう！ Next Stage！

男子生徒の皆さん！
伝統ある水戸三高で学習や部活動、
学校行事に取り組み、
充実した3年間を送りませんか！

男子
ブレザー型
制服



在校生の声 / Student's Voice

緒形 海斗 (勝田一中出身)

水戸三高は、文武両道を実現する進学校で、落ち着いた雰囲気の中、生徒一人ひとりが主体的に学べる環境が整っています。国公立大学への進学実績が高く、熱意ある先生方による丁寧な指導が魅力です。また、部活動も活発で、運動部・文化部ともに全国大会を目指して努力しています。生徒同士の仲も良く、互いに高め合う温かい校風が特色です。多様な価値観を尊重し合いながら、自分らしさを伸ばせる学校です。



特色ある教育活動



総合的な探究の時間

1. 55分6時間授業 (1週間33単位)
2. 休日課外
3. 総合的な探究の時間で課題解決力アップ

三高スタンダード

水戸三高で育みたい
身につけさせたい
5つの力

三高スライド*を持ち、
未来の社会を担うことができる
人財を育成します。

※三高スタンダードを身につけ、何事にも主体的に取り組み、
他者と共生できるしなやかな心



知力・知識力

- ✓ 自ら学ぶとする力・知ろうとする力
- ✓ 知識を蓄える力

思考力・探究力

- ✓ 質問を立てる力・問を作る力
- ✓ 解決のため、仮説を立て、それを実証するために行動する力
- ✓ 自らの理論を筋道を立てて構築する力
- ✓ 自己の考えを多角的な視点で捉え、問題点がないかを考える力
- ✓ 新しく有意義な着想を生み出す力
- ✓ 目的とする情報を集め、必要な情報を取捨選択し、整理する力

協働力

- ✓ 他者の価値観を共有しつつ他者と協力し、集団で1つのことを成し遂げる力
- ✓ 対立する意見から、妥協点を見いだして問題を解決する力
- ✓ 集団で意思決定する力
- ✓ 集団の中の役割を責任を持って果たす力

コミュニケーション力

- ✓ 相手に対する感謝の気持ちを持ち、他者理解と自己理解ができる力
- ✓ 人の話を傾聴し、様々な情報を受け取る力 (聞く力・見る力)
- ✓ 自分の考えを分かりやすく相手に伝える力 (書く力・話す力・表現する力)

自己実現力

- ✓ 客観的に自己を見る力・俯瞰して物事の全体像をとらえる力
- ✓ 目標を設定し、活動計画を立てる力
- ✓ 基本的な生活習慣と行動規範を確立し、体力を養い、健康と安全を意識して行動する力
- ✓ 目標達成に向けて、主体的に行動する力
- ✓ 結果を振り返る力・評価する力
- ✓ 自己分析をもとに、改善を進め、新しい目標設定につなげていく力

普通科

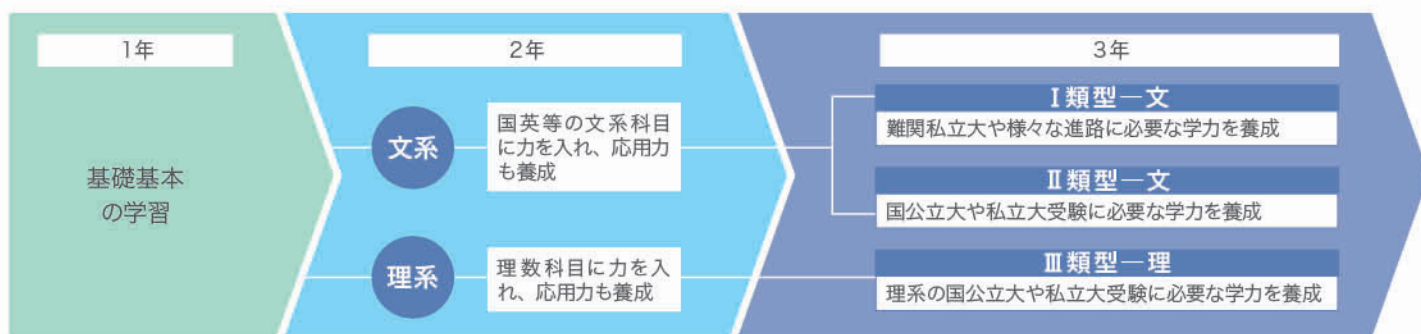
基礎基本

幅広い知識の習得

夢を叶えるために



普通科は、主に普通科目を全体的・総合的に学習する学科です。様々な教養を学習しながら、人間性を磨いていきます。また、「将来、なりたい自分」を探し、その夢を実現するための『基礎体力』となる基礎基本や幅広い知識を身につけていきます。



教育課程

(R8入学生)

時数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
1年	現代の国語 2	言語文化 3	地理総合 2	歴史総合 2	数学Ⅰ 3	数学Ⅱ 2	化学基礎 2	地学基礎 2	体育 3	保健 1	芸術Ⅰ 2	英語コミュニケーションⅠ 3	論理・表現Ⅰ 2	情報Ⅰ 2	HR 1	総探 1																	
2年	文系	論理国語 2	文学国語 2	古典探究 2	日本史探究 3	公共 2	数学Ⅱ 3	数学Ⅲ 2	生物基礎 2	体育 2	保健 1	芸術Ⅱ 2	英語コミュニケーションⅡ 4	論理・表現Ⅱ 2	家庭基礎 2	HR 1	総探 1																
		論理国語 2	古典探究 2	地理探究 2	公共 2	数学Ⅱ 4	数学Ⅲ 2	物理基礎 2	生物基礎 2	化学 2	体育 2	保健 1	英語コミュニケーションⅡ 4	論理・表現Ⅱ 2	家庭基礎 2	HR 1	総探 1																
3年	Ⅰ類型一文	論理国語 2	文学国語 2	古典探究 2	※国語特講 2	日本史探究 3	※日本史特講 2	政治・経済 3	※数学特講 1	体育 2	芸術Ⅲ 2	英語コミュニケーションⅢ 5	論理・表現Ⅲ 4	HR 1	総探 1																		
	Ⅱ類型一文	論理国語 2	文学国語 2	古典探究 2	日本史探究 3	※日本史特講 2	政治・経済 2	数学Ⅲ 2	※数学特講 3	※理科特講 2	体育 2	英語コミュニケーションⅢ 5	論理・表現Ⅲ 2	※情報特講 1	HR 1	総探 1																	
	Ⅲ類型一理	論理国語 2	古典探究 2	地理探究 3	数学Ⅲ 4	※数学特講 4	数学Ⅲ 3	物理 4	生物 4	化学 4	体育 2	英語コミュニケーションⅢ 4	論理・表現Ⅲ 2	※情報特講 1	HR 1	総探 1																	
時数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33

*令和8年度入学生用（6月現在検討中のものです。若干の変更が生じる場合もあります。）

※印は学校設定科目です。

在校生の声 / Student's Voice

普通科 菅谷 真麻（見川中出身）

水戸三高は生徒皆が切磋琢磨しながら青春を謳歌することのできる学校です。授業は先生方が丁寧に進め、分かるまでしっかりサポートして下さいます。総合的な探究の時間では大学等との連携で自分の進路を見つめ、実現への道を考えることができます。また、課外や外部模試の実施、図書館の開放や放課後学習等の環境も整っています。部活動では多くの運動部や文化部が活発に活動しています。部員全員で日々の練習に励み、高みを目指して取り組んでいます。クラスマッチや文化祭等の学校行事は、仲間達と協力し、全力で楽しみ、大いに盛り上がります。中学生の皆さん、私たちと一緒に充実した高校生活を送りませんか。皆さんの入学を心からお待ちしております。



進路状況

国公立
大学
27名合格

東京藝術大学1名、茨城大学12名、茨城県立医療大学2名、
宮城教育大学1名、福島大学3名、釧路公立大学1名、
山形県立保健医療大学1名、群馬県立女子大学2名、
高崎経済大学1名、都留文科大学1名、静岡文化芸術大学1名、
名城大学1名

私立
大学
337名合格

法政大学、立教大学、津田塾大学、日本大学、東洋大学、
専修大学、茨城キリスト教大学、常磐大学、つくば国際大学、
流通経済大学、国際医療福祉大学、明治学院大学、獨協大学、
東邦大学、昭和女子大学、実践女子大学、大妻女子大学、
女子栄養大学、神田外語大学、亜細亜大学、東海大学、
桜美林大学、女子美術大学 他

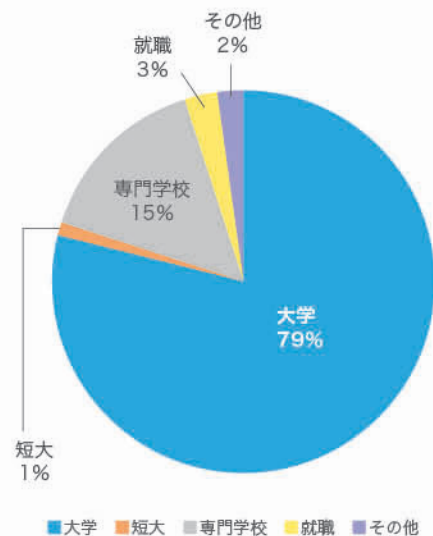
専門学校

茨城県立中央看護専門学校、茨城県立つくば看護専門学校、
土浦協同病院附属看護専門学校 他

就 職

茨城県職員、茨城県警察、水戸市役所、防衛省、
関山楽器株式会社 他

令和6年度
普通科進路先



夢の達成に向けて

課外授業

進路希望の実現に向けて課外授業を実施し、学力の向上を目指しています。全学年、休日課外、長期休業中の課外を実施します。



グループワーク

外部模試の実施

自分の実力を測るために、どの学年でも模擬試験を受験しています。また、希望者を対象に看護医療模試、公務員模試も実施します。



絆プロジェクト

総合的な探究の時間

生徒が主体的に行う探究活動に取り組んでいます。大学と連携した「絆プロジェクト（1年生）」や「地域探究（2年生）」等も実施します。



卒業生の声 / Graduate's Voice

茨城県立医療大学 保健医療学部 作業療法学科 海老根 未来（大宮二中出身）

「水戸三高で学んだこと」

私は、水戸三高で様々な大切なことを学びました。特に、勉強や部活を一諸に頑張れる仲間がいること、努力をすることの大切さを学びました。同じ目標に向かって、友達と互いに励まし合い切磋琢磨したり、学校行事を全力で楽しんだり、充実した高校生活を送ることができました。高校生活は本当にあっという間の三年間でした。学校行事や遊びを楽しみながら、勉強や部活動も周りの仲間を大切に頑張ってください。水戸三高は、明るく勉強も部活も頑張れる人がたくさんいます。そんな水戸三高で過ごした三年間は、私の大切な宝物です。皆さんも水戸三高で充実した高校生活を送られることを心から祈っています。



家政科

新しい家政科で

自己実現を図る！

三高家政科は、家政分野の基礎的・基本的な知識や技術を学ぶとともに、大学進学を目標に学習に取り組む学科です。多様な進路希望、特に家政分野の進学に対応できるように選択科目を取り入れ、一人ひとりの自己実現をサポートします。

また、さまざまな実習や専門家による出前授業で専門性を追究するとともに、ファッションショーをはじめとする生徒主体の行事を通して、社会で活躍できる実践力やコミュニケーション力を育てます。

全国高等学校家庭科技術検定に挑戦！！

※ 専門的な知識と技術の習得を目指して検定試験を受験しています。

※ 種目は「食物調理」、「被服製作」、「保育（４種目）」があります。

※ ３級から順に受検していき、１級は選択科目で実施します。

教育課程

(R8入学生)

時数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
1年	現代の国語 2		言語文化 3		地理総合 2		歴史総合 2		数学Ⅰ 3			地学基礎 2		体育 3		保健 1		英語 コミュニケーションⅠ 3		論理・表現Ⅰ 2		情報Ⅰ 2		家庭総合 4			生活産業 基礎 2		HR 1	総探 1			
2年	論理国語 2		古典探究 2		公共 2		数学A 2		化学基礎 2		生物基礎 2		体育 2		保健 1		英語 コミュニケーションⅡ 4		論理・表現Ⅱ 2		課題研究 2		保育基礎 2		ファッション造形 基礎 3		フードデザイン 3		HR 1	総探 1			
3年	論理国語 2		古典探究 2		※国語特講 2		※英語特講 2		政治・経済 2			数学Ⅱ 3			体育 2		芸術Ⅰ 2		英語 コミュニケーションⅢ 4			課題研究 2		消費生活2 生活デザイン2		保育実践5 ファッション造形基礎5 フードデザイン5			HR 1	総探 1			
時数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33

※令和8年度入学生用（6月現在検討中のものです。若干の変更が生じる場合もあります。）

※印は学校設定科目です。

在校生の声／ Student's Voice

家政科 佐藤 梨夏（明光中出身）

家政科では普通科目に加え、食物・被服・保育など家庭分野について学ぶため、家政分野だけでなく文系・理系にとらわれない多様な進路に進むことができます。ファッション画講習会やテーブルマナー講習会、ファッションショーの衣装製作・運営など貴重な実習・体験をすることができます。家政科には調理や裁縫が得意な子だけでなく得意ではない子もいるので、得意でなかったとしても心配はいりません。家政科の課題や検定、部活動をしていて何度も挫けそうになったことがありましたが、励ましてくれる3年間をともに過ごす仲間や、熱心にご指導くださる先生方の支えのおかげで乗り越えることができました。このことは自分の人生の中でも誇ることのできることでと思っています。皆さんも伝統ある水戸三高家政科での生活を一緒に過ごしませんか。入学を心からお待ちしています。



授業の学びを実践する体験活動！

- ・学校家庭クラブ活動
- ・茨城大学教育学部附属幼稚園での保育実習
- ・ホテルダイニングでのテーブルマナー講習会
- ・家政科全員で開催するファッションショー ・各種出前授業



ファッションショー



テーブルマナー講習会



食の出前授業



課題研究発表会



技術検定・洋服1級

技術検定・和服1級



ファッションショー



ファッション画講習会



家政科集会



読み聞かせ講習会



技術検定・食物1級



被服製作技術検定



梅の実落とし



水戸まちなかフェスティバル



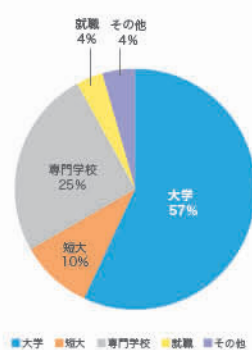
着付け講習会



茨城大学附属幼稚園へ壁面配達

進路状況

令和4～6年度(114名)		
大 学	57.0%	(65)
短 大	9.7%	(11)
専 門 学 校	25.4%	(29)
就 職	3.5%	(4)
その他(在家)	4.4%	(5)



令和4～6年度		
国公立大	茨城大学	名城大学
私立大学	茨城キリスト教大学	東京家政大学
	常盤大学	大妻女子大学
	日本女子大学	共立女子大学
	女子栄養大学	文教大学
短 大	常盤短期大学	共立女子短期大学
	女子栄養大学短期大学部	
専門学校	土浦協同病院附属看護専門学校	水戸ビューティカレッジ
	中川調理技術専門学校	東京服飾専門学校
	つくばビジネスカレッジ専門学校	
就 職	茨城県	自衛隊
	富士産業	

卒業生の声 / Graduate's Voice

茨城大学 教育学部 学校教育教員養成課程 家庭選修

大谷 樹里 (勝田二中出身)

「学びの中で見つけた夢」

私は家政科での学びを通して、自分の「好きなこと」を見つけることができました。被服や食物、保育などの授業で知識や技術を学び、自信を持てるようになりました。課題研究の時間や発表では、先生方の丁寧な指導や、友人たちとの協力を通して、自分の考えを自信を持って伝えられるようになりました。仲間の支えがあったからこそ、毎日が楽しく、学びの多い3年間を過ごせました。皆さんも水戸三高家政科で素敵な高校生活を送ってみてください。



音楽科

三高音楽科から
世界のステージへ！



音楽科では国語・英語など、普通教科の基本的な学力の習得に加え、「器楽」、「声楽」、「音楽理論」、「ソルフェージュ」、「音楽史」といった音楽専門科目の学習を通じて、自身の専攻の演奏技術と、表現者として求められる資質能力を高め、音楽のもつ力で社会に貢献できる感性豊かな人材の育成を目指しています。

令和6年度 主な行事	公開レッスン			大学見学会	鑑賞会	講習会	演奏会
	ピアノ 今井 彩子 先生 (桐朋学園大学)	クラリネット 三野 秀実 先生 (東京藝術大学)	トランペット 板本 浩規 先生 (東京藝術大学)	・武蔵野音楽大学 ・東京藝術大学	・オペラ鑑賞会 (新国立劇場)	・日本音楽講座 (華・三味線)	第 61 回卒業演奏会 (水戸市民会館グロービスホール)



音楽科生徒による令和6年度コンクール実績

第 57 回カワイ音楽コンクール 全国大会	ソロ部門 S コース 努力賞
第 2 回 JPTA 新人ピアノコンクール	本選出場
第 47 回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 全国大会	声楽部門 高校生の部 入選
第 48 回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 全国大会	声楽部門 高校生の部 第 5 位
	木管楽器部門 高校生の部 審査員賞
	金管楽器部門 高校生の部 奨励賞
第 4 回国際声楽コンクール東京	声楽高校 1・2 年生部門 第 3 位
第 34 回日本クラシック音楽コンクール 全国大会	声楽部門 高校女子の部 出場
	トランペット部門 高校の部 出場
第 1 回カール・ツェルニーピアノコンクール 東京本選大会	高校生部門 入賞
第 15 回日本バッハコンクール全国大会	高校 A 部門 銅賞

(R8 入学生)

教育課程

時数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33			
1年	現代の国語 2		言語文化 2		歴史総合 2		数学Ⅰ 3		科学と 人間生活 2		体育 3		保健 1		英語 コミュニケーションⅠ 3		論理・表現Ⅰ 2		情報Ⅰ 2		専攻実技 2		副科 1		音楽 理論 1		ソルフェージュ 3		※器楽 アンサンブル 2		HR 1		総探 1			
2年	論理国語 2		古典探究 2		公共 2		数学A 2		生物基礎 2		体育 2		保健 1		英語 コミュニケーションⅡ 4		家庭基礎 2		専攻実技 2		副科 1		音楽 理論 1		音楽史 2		演奏 研究 1		ソルフェージュ 3		※器楽 アンサンブル 2		HR 1		総探 1	
3年	論理国語 2		古典探究 2		地理総合 2		体育 2		英語 コミュニケーションⅢ 4		※英語 特講 2		※数学特講Ⅰ 2		※理科特講Ⅰ 2		専攻実技 2		副科 1		音楽理論 2		音楽史 1		演奏研究 2		ソルフェージュ 3		※声楽 アンサンブル 2		HR 1		総探 1			
時数	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33			

*令和 8 年度入学生用（6 月現在検討中のものです。若干の変更が生じる場合もあります。）

※印は学校設定科目です。

在校生の声 / Student's Voice

普通科 | 品川 七海（東海中出身）

音楽科では 3 年間を通して専攻楽器の向上やソルフェージュ、音楽理論、音楽史など音楽を深く学ぶことができます。特に専攻楽器のレッスンでは、プロの演奏家の先生方から直接熱いご指導を受けることができます。また、各レッスン室には 2 台のグランドピアノが置いてあるなど、良い環境が整っています。音楽科は 3 年間同じクラスメイトと過ごすため、人間関係がぶつかることもありますが、他のクラスに比べて団結力は 1 番あると思っています。音楽科生徒の共通点は「音楽が好きである」ということです。個性豊かな仲間たちとお互いに切磋琢磨しながら過ごすことはとても楽しいです。また、音楽科の生徒でも吹奏楽部やコーラス部などの部活動に参加している人もいます。私は吹奏楽部に所属しています。専攻楽器はピアノではありますが、吹奏楽部ではトランペットを吹いています。部活動に入ることによって自分の練習時間が減ってしまうと思う人もいますが、部活動に入ることによって普段はあまり関わらない普通科や家政科の同級生や先輩、後輩などとの交流の機会が増えて新たなインスピレーションが広がります。勉強や専攻楽器の練習、部活動にそれぞれ時間を費やすことは大変ですが、自分の好きなことをするのは楽しいため、毎日充実した時間を過ごしています。ぜひ音楽科に入学して大好きな音楽を極めてください。



音楽実技検査の概要

☑ 聴音記譜

簡単な旋律を聴いて
五線譜に書き取ります。

☑ 専門別講習

☑ コールユーブンゲン

事前に示された課題より当日指定の
1曲を楽譜を見ながら階名唱で歌う。

☑ ピアノ記譜

(作曲専攻受検者のみ)

実技検査に向けての準備について

実技検査を受けるにあたっては、入試までの期間、
専門の先生のもとで個人指導を受ける必要があります。
中学校の音楽の先生や、個人レッスンの先生に早
めに相談し、しっかり準備してください。



進路ガイダンス(リトミック講座)



日本音楽講座



大学見学会



卒業演奏会(演奏)



卒業演奏会(集合)



あおい祭

専攻

音楽科の生徒は第1専攻として下の部門・楽器から一つを選び、
3年間週に1回の個人レッスンを通じて、幅広い知識と高い演奏
技術の習得を目指します。実技指導は、多方面で活躍している優
れた講師陣が担当します。高い専門性を持った講師の先生との

1対1のレッスンは大変充実した時間であり、生徒からの評価も
高いです。

また、第2専攻(副科)として、ピアノ専攻者は声楽を、それ
以外の専攻者はピアノを学習します。

1 声楽部門

2 ピアノ部門

3 弦楽器部門

4 管楽器部門

・ヴァイオリン
・ヴィオラ
・チェロ
・コントラバス
・ハープ
・クラシックギター

・フルート
・クラリネット
・サクソフォン
・トランペット
・ユーフォニアム
・オーボエ
・ファゴット
・ホルン
・トロンボーン
・チューバ

5 打楽器部門

6 作曲部門

現在の専攻人数

専攻	学年	1年(20人)	2年(13人)	3年(14人)
声 楽		1	1	2
ピ ア ノ		8	4	3
チ ェ ロ		0	0	1
フ ル ー ト		1	2	1
クラリネット		3	0	2
サクソフォン		1	1	1
ホ ル ン		1	0	1
トランペット		3	2	1
トロンボーン		1	0	0
チューバ		1	1	0
打 楽 器		0	1	2
作 曲		0	1	0

音楽科卒業生の主な進学先

進学先	R2	R3	R4	R5	R6	進学先	R2	R3	R4	R5	R6	進学先	R2	R3	R4	R5	R6
国公立 東京藝術大学		3(1)			1	東京音楽大学	2	1(1)	3	(1)		武蔵野音楽大学	4				
茨城大学		1	1			私 桐朋学園大学	1				1	上野学園大学短期大学部	1		1		1
北海道教育大学				1		昭和三音楽大学			1			昭和音楽大学短期大学部	1				
国立音楽大学		4	1	1	1	洗足学園音楽大学			1			茨城キリスト教大学	1				
私立 聖徳大学				2		フェリス学院大学	1					宇都宮共和大学			1		

※(内数)は過年度卒

東京藝術大学 音楽学部 器楽科 オルガン専攻

寺内 弘志 (茨大附属中出身)

「たくさんの素晴らしい音楽に触れましょう」

水戸三高音楽科での三年間は、すばらしい先生やたくさんの仲間と囲まれ、音楽あふれる、たいへん充実した楽しい時間でした。授業では、経験豊富な先生方による主専攻や副科のレッスンはもちろん、楽典や音楽史、視唱や聴音といったソルフェージュの習得など、幅広く学ぶことができました。また、私は吹奏楽部に入り、管打楽器合奏独特の息づかいを体感できました。すべては私の音楽に生きていると感じています。私は小四の時からパイプオルガンの道に進みたいと思い、その意志を持って入学しました。高校はピアノ科でしたが、たくさんのご支援をいただき、オルガン科で合格することができました。音楽は、「音を楽しむ」と書きます。音楽の道を目指す皆さん、素晴らしい音楽を生で聴き、音楽を通じてよるこびを分かち合い、心を通わせることができるという、音楽のすばらしさを一緒に伝えていきましょう！



卒業生の声 / Graduate's Voice

皆さんの

頑張りを

サポート！

ICTを活用!!

アプリを活用することで、
家庭での学習をサポートしています。

休日にも課外を実施!!

希望者を対象とした課外を実施し、
実力養成をはかります。

対策をフォローアップ!!

英語の資格検定対策やプレゼンテーション対策・集
団討論の練習等にも力を入れ、希望の進路実現を
サポートします。

過去5年間の現役のべ合格者数

卒業年度	R2	R3	R4	R5	R6
国公立大学	21	34	31	26	27
私立大学	296	333	371	278	337
短期大学	23	10	15	13	9
専門学校等	91	67	53	69	46
就職	11	5	3	12	14

それぞれの夢の実現に向かって



授業風景

中身の濃い授業を展開

大学入試を見据えた進度・内容で、1年生から3年生まで計画的に、中身の濃い授業を展開しています。



面談風景

個人面談の充実

生徒一人ひとりの進路希望の実現のため、担任の先生による個人面談の機会を細かく設定しています。



大学模試授業

大学との連携

大学の先生を三高にお招きして、直接ご指導いただく機会を設けています。

進路指導の流れ

- 1 年**
- 4月 個人面談
 - 7月 個人面談
 - 大学模擬授業
 - 8月 保護者面談
 - 10月 進路講演会
 - 文理選択説明会
 - 保護者会
 - 11月 理系選択者説明会
 - 12月 保護者面談
 - 進路講話
 - 2月 小論文講演会
 - 3月 卒業生講話
 - 英語・異文化体験研修
(於：プリティッシュビルズ)

- 2 年**
- 4月 個人面談
 - 7月 個人面談
 - OC参加プログラム(～8月)
 - 大学模擬授業
 - 8月 保護者面談
 - 10月 類型選択説明会
 - 保護者会
 - 大学説明会
 - 11月 進路講演会
 - 12月 保護者面談
 - 進路別ガイダンス
 - 2月 進学講演会
 - 3月 卒業生講話
 - 小論文講演会

- 3 年**
- 4月 個人面談
 - 6月 学校推薦型・総合型選抜説明会
 - 7月 個人面談
 - 8月 保護者面談
 - 保護者会(推薦型選抜関係)
 - 9月 共通テスト出願説明会
 - 卒業生・現役生懇談会
 - 10月 共通テスト事前講演会
 - 12月 共通テスト説明会②
 - 三者面談
 - 1月 共通テストリサーチ
 - 三者面談
 - 私立大学対策講座
 - 2月 国公立二次試験対策講座

部活動

夢の舞台は水戸三高！
一人一人が主人公

栄光の記録

全国大会

・なぎなた部 ・吹奏楽部
・演劇・映画研究部 ・文芸部
・書道部 ・美術部

関東大会

・陸上競技部 ・コーラス部 ・山岳部

運動部

- | | | |
|---------|---------|-----------|
| ●バドミントン | ●山岳 | ●バスケットボール |
| ●水泳 | ●バレーボール | ●剣道 |
| ●ソフトボール | ●なぎなた | ●ソフトテニス |
| ●サッカー | ●テニス | ●ダンス |
| ●陸上競技 | ●弓道 | ●卓球 ●野球 |

文化部

- | | | | |
|-----------|-------|-------|--------|
| ●吹奏楽 | ●漫画研究 | ●コーラス | ●家庭 |
| ●軽音楽 | ●文芸 | ●国際交流 | ●美術 |
| ●書道 | ●写真 | ●JRC | ●茶道同好会 |
| ●演劇・映画研究部 | | | |



吹奏楽部



バドミントン部



なぎなた部



ソフトテニス部



バレーボール部



コーラス部



硬式テニス部



剣道部



サッカー部



陸上協議部



バスケットボール部

ソフトボール部

児玉 彩都春 (霞ヶ浦中出身)

水戸三高には様々な部活動があり、それぞれ特色のある活動をしています。私が加入しているソフトボール部では凡事徹底「元気、笑顔、全力疾走」をテーマに日々練習に励んでいます。高校から始めた人から、小学校、中学校でプレーしていた人、野球からソフトボールを始めた人など様々な経歴を持った人がいますが、個人の技術を高め、ソフトボールを全力で楽しみ、一戦でも多く三高らしく戦いぬくことを全員で目指しています。そして、ソフトボールの技術だけでなく、努力して結果を出すことの喜びや、挨拶、返事、礼儀など人として大切なこと、周りとの協力を学ぶ、毎日楽しみながら成長をすることが出来ます。みなさんと充実した学校生活を送ることを楽しみにしています。



生徒の声 / Student's Voice

MITO III 2026 High School School Guide

案内図



茨城県立 水戸第三高等学校

〒310-0011
茨城県水戸市三の丸2-7-27

TEL.029-224-2044

FAX.029-225-4524

URL <http://www.mito3-h.ibk.ed.jp>

E-mail ac-koho@mito3-h.ibk.ed.jp

