

# ピアノ 公開レッスン

日時 令和5年9月26日(火)10時00分～(2・3時間目)

場所 音楽棟3階 合唱合奏室

講師 重松 聡 先生 (武蔵野音楽大学教授)

## プログラム

10:00～ 公開レッスン

品川 七海 (1年)

ピアノ・ソナタ 第14番 八短調 KV457 第1楽章

モーツァルト 作曲

石川 歩夢 (3年)

ピアノ・ソナタ 第3番 八長調 Op.2-3 第1楽章

ベートーヴェン 作曲

田所 周琉 (2年)

ピアノ・ソナタ 第7番 変ロ長調 〈戦争ソナタ〉 Op.83 第3楽章

プロコフィエフ 作曲

11:35～ 講師演奏

『子供の情景』作品15より

第1曲 見知らぬ国と人々について 第2曲 不思議なお話し 第3曲 鬼ごっこ

第4曲 おねだり 第5曲 十分に幸せ 第6曲 大事件 第7曲 トロイメライ(夢)

シューマン 作曲

## 重松 聡 Satoshi Shigematsu (ピアノ)



武蔵野音楽大学を経て同大学院修了。在学中、同大学管弦楽団のソリストとして、定期演奏会に出演。同大学卒業演奏会、読売新聞社主催新人演奏会に出演。また大学院在学中に第一回リサイタルを開催し各音楽誌上に好評を博す。1981年スイスに留学。ジュネーヴ音楽院にてピアノ、室内楽を専攻。この間トロン国際音楽家の集い、ジュネーヴのILOホールにおける演奏会等に出演。1984年帰国後、各地でのソロ・リサイタルに加え、武蔵野音楽大学ウィンドアンサンブル、アメリカ合衆国アイオワ州ルーサー大学コンサートバンド、東京交響楽団等と共演ほか、内外の音楽家との共演多数。ピアノ・デュオのライブ CD Satoshi & Mariko Shigematsu Piano Duo Recital in 2005 はルーチスレーベルからリリースされている。全国各地にてコンクールの審査や公開講座にも活躍。ムジカノーヴァ等、音楽誌への執筆、「ピアノ練習曲集」「ピアノ&エレクトーンデュエット曲集」(いずれもヤマハ音楽振興会出版)編纂、編曲にも携わっている。全日本ピアノ指導者協会正会員、シヨパン国際ピアノコンクール in Asia 組織委員会委員、日本ピアノ教育連盟理事・関東甲信越支部長、ヤマハ音楽振興会 評議員、武蔵野音楽大学教授 総務部長 図書館長。